

FRENCH 2

0745

BAMENDA ARCHDIOCESAN EXAMINATION BOARD (BAEBOC)
MOCK G.C.E. EXAMINATION

MARCH 2023

ADVANCED LEVEL

Subject Title	FRENCH
Paper Number	PAPER 2
Subject Code	0745

Time: THREE HOURS

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

Answer only THREE questions: ONE from each Section A, B and C.

All questions carry equal marks distributed as follows:

- Understanding and analysis of ideas (8 marks)
- Organisation and analysis of ideas. (5 marks)
- Language: grammar, vocabulary and clarity of expression. (5 marks)
- General presentation of the work. (2 marks)

You may write your answer in English or in French.

You are reminded of the necessity for orderly presentation in your answers.

TURN OVER

Domaine

«Age» de cent mille ans, j'aurais encore la force
De t'attendre, ô demain pressenti par l'espoir.
Le temps, vieillard souffrant de multiples entorse,
Peut gémir : le matin est neuf, neuf est le soir.

Mais depuis trop de mois nous vivons à la vielle,
Nous veillons, nous gardons la lumière et le feu
Nous parlons à voix basse et nous tendons l'oreille
A maint bruit vite éteint et perdu comme au jeu.

Or, du fond de la nuit, nous témoignons encore
De la splendeur du jour et de tout ses présents
si nous ne dormons pas c'est pour guetter l'aurore.
Qui prouvera qu'enfin nous vivons au présent.

Questions

1. Quelle est la disposition des rimes dans ce poème ? expliquez 3pts
2. Quelle figure de style est-elle employée dans la première strophe du poème ? 2pts
3. Quelle est la structure externe du poème. 4pts
4. Quelle autre figure de style est-elle employée dans le poème ? 3pts
5. Quelle est le ton du poète ? Expliquez. 2pt
6. De quoi parle ce poème ? 6pts

2. BAUDELAIRE : Les Fleurs du mal.

La poésie moderne est dominée par l'usage de paradoxe. Baudelaire en fait usage aussi. Quel est l'apport du paradoxe dans la poésie ?

Inspirez-vous d'au moins deux poèmes de Baudelaire que vous avez étudiés pour justifier votre réponse.

3. Aimé Césaire : La Tragédie du roi Christophe

Un critique dit que les gérants de nos jours sont les architectes de leurs propres malheures. Ils ouvrent leurs fenêtres et laissent entrer les sorciers qui les rongent. Examinez cette affirmation à l'aide des instances tirées de La Tragédie du roi Christophe.

4. Marivaux : les Fausses confidences

La situation de la femme d'aujourd'hui est pitoyable. Vous êtes appelé à un débat de démontrer comment ceci est vérifiable. En vous basant sur la situation de la femme dans les Fausses Confidences, examinez ce point de vue.

5. Victor Hugo : Le Dernier jour d'un condamné

Ni l'espace ni L'Homme ne sympathise avec les prisonniers dans les prisons de nos jours. Partagez-vous cet avis ? Inspirez-vous de Le Dernier Jour d'un Condamné pour justifier votre argument.

6. Nkoa Atenga : L'Enfant de la Révolte Muette

Le modernisme semble ne pas avoir sa place dans la communauté africaine. En vous inspirant, de la situation dans L'Enfant de la Révolte Muette, examinez cette déclaration

7. Le Fils d'Agatha Moudio

L'eau potable est une source de vitalité dans la vie de l'homme. Le blanc à son arrivée a cru fait du bien aux noirs en installant les points d'eau portable mais cela a plutôt prouvé le contraire. Basez-vous de Le Fils d'Agatha Moudio pour porter votre jugement.